

## **Моё самообразование – успех моего объединения.**

В Омутнинском районном Доме детского творчества уже около 30 лет существует детский коллектив «Театр моды «Грация», в котором занимаются дети с 5 до 18 лет.

Театр моды – это та тропинка, по которой дети входят в мир взрослой моды. Показателем успешности является готовое изделие и его демонстрационный показ. Работая на занятиях, ребенок видит конкретный результат: из куска материи создается кукла, сумка, костюм. Причем, не просто рядовая вещь, а порой произведение искусства.

Коллектив - участник многих городских, районных мероприятий, областных, всероссийских, международных фестивалей и конкурсов. По высоким результатам конкурсов появилось чувство гордости за успехи моего объединения, уверенность в себе, желание работать лучше. Новые коллекции отличаются большей оригинальностью.

За высокий художественный уровень и исполнительское мастерство, большой вклад в культурную деятельность театру моды «Грация» в 2012 и 2017 годах присваивалось звание «Образцовый коллектив» - это показатель успешности - наших воспитанников, которые живут общими интересами, готовы к взаимопомощи, объединены дружбой, доводят начатое дело до конца.

Показателем ситуации успеха служит тот факт, что многие выпускники Театра моды «Грация» продолжают заниматься теми видами деятельности, которыми овладели на наших занятиях, а для некоторых из них полученные знания стали основой для выбора будущей профессии. Например:

- Выпускник 1998 года - Сбоева Светлана Валерьевна выпускница нашего объединения - работала педагогом доп. образования в нашем объединении, создавая новую коллекцию с элементами вязания со старшей группой;

- Выпускник 2000 года - Светлана Филатова, работала в модельном агентстве;

- Выпускник 2007 года - Надежда Исупова, работает костюмером в детском саду «Росинка» и шьёт костюмы для анимации частному предпринимателю «Корпорация радости»;

- Выпускник 2010 года - Екатерина Гоглева, закончила ВятГГУ специальность Конструктор швейных изделий, защитила дипломную работу «Катиби», коллекция верхней одежды в русском стиле и в настоящее время разрабатывает свою дизайнерскую коллекцию верхней одежды в г. Санкт-Петербург. Так же работает свадебным стилистом, начиная пошивом наряда для невесты, заканчивая причёской и макияжем;

- Выпускник 2019 года – Анна Гоглева, поступила в Кировский технологический колледж на специальность «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», на данный момент проходит практику по пошиву верхней одежды.

Воспитанники и выпускники театра моды не теряют связь с коллективом. С удовольствием приходят в гости на мероприятия и концерты ДДТ, приводят уже и своих детей.

Особо следует отметить новую форму общения - внедрение интернет технологий в работу с родителями. Для этого у нас созданы группы объединения « Театр моды «Грация» в Инстаграмм, Вконтакте, где выставляются фотографии учащихся и их работы, и видеоматериалы коллекций. Родители и любой желающий может оценить работу нашего театра, создать собственный альбом достижений своего ребёнка. Кроме того - это отличная возможность повысить самооценку обучающегося.

В декабре 2019 года наш «Театр моды «Грация», отпраздновал юбилей - 25 лет, который состоялся на сцене Дворца культуры «Металлург». Зрители увидели настоящее модное шоу «В мире моды и ярких фантазий». Юные модели

представили свои самые эксклюзивные и красочные коллекции: «Разгуляй», «У Лукоморья», «Чудо природы», «Загадка народного промысла», «По следам Чудо-птицы», «В плену Снежной Королевы», «Пробуждение весны»....Каждая коллекция – маленькое произведение искусства, прекрасное и удивительное чудо.

В музейно-выставочном зале Дворца культуры прошли персональные выставки: 2007г. «Мир моды без границ», 2020 г «От замысла к воплощению», где были отмечены достижения нашего детского коллектива.

Но я не стою на месте и продолжаю свою работу, повышая моё педагогическое мастерство. Новые знания получаю разными способами: на курсах повышения квалификации, семинарах-практикумах, заседаниях методических объединениях, изучаю литературу, ресурсы сети Интернет, провожу открытые занятия, мастер-классы.

В 2020 году дистанционно прошла курс повышения квалификации:

- «Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута учащегося в работе педагога дополнительного образования»

- «Проектная и исследовательская деятельность учащихся согласно ФГОС»

На данный момент продолжаю работать над темой «Развитие творческой одарённости подростков на занятиях в объединении Театра моды «Грация», через индивидуальный образовательный маршрут».

После проведения психологических диагностик в моём объединении, высокий результат показала Козлова Валерия 11 лет. На занятиях девочка отличалась инициативностью, изобретательностью, творческим и продуктивным мышлением. Она восприимчива к новой информации, не боится трудностей, умеет находить любые способы решения поставленных перед ней задач. Валерия имеет активную

жизненную позицию, в школе хорошая успеваемость по всем предметам, дополнительно занимается рисованием в Школе искусств.

На основании полученных данных, было рекомендовано разработать индивидуальный маршрут обучения, направленный на развитие одарённости ребёнка, где он может стать автором, творцом, активным участником своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её осуществления, максимально использовать свои способности.

Целью индивидуального образовательного маршрута стала создание условий для реализации творческого потенциала обучающегося в разработке эксклюзивных изделий женской одежды в коллекции «Мая малая Родина», посвящённая юбилею города Омутнинска - 250 лет. Здесь Валерия получить через информационные источники представление о родном крае, расширяя знания о своём городе, традициях и обычаях в котором живёт. Данная работа позволяет выявить особо талантливых детей.

Используя метод проекта, создаётся условие для развития природных задатков обучающихся, интеллектуального, творческого потенциала и самореализации личности.

Результатом своей работы считаю, что обучающиеся в творческой деятельности, могут сделать выбор профессии, связанной с пошивом и демонстрацией одежды.

В заключении хочется отметить, что чем больше информации в своей работе использует педагог, тем больше эффект от его работы. Но, никакой современный компьютер и самый быстрый Интернет не обеспечит педагогу самое главное — это желание работать над собой и способность творить, учиться, экспериментировать и делиться своими знаниями и опытом, приобретенными в процессе самообразования.